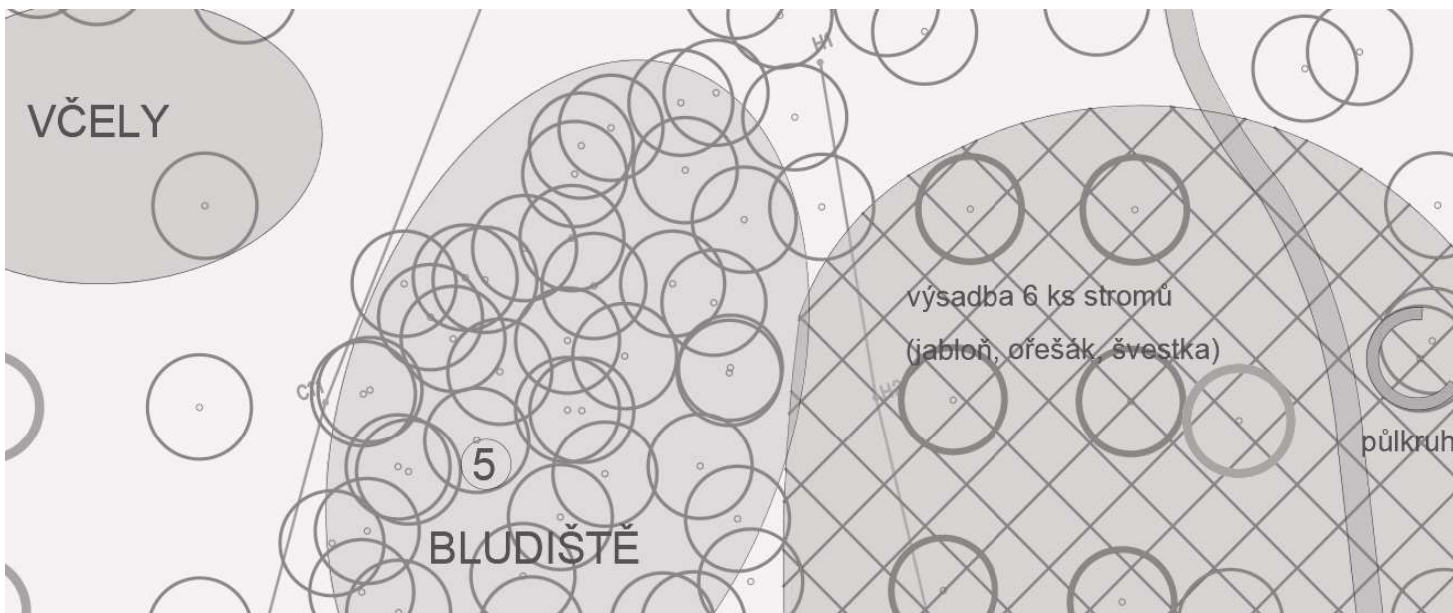




DOBROSAD - STUDIE

Objednavatel: Obec Dobrá, 739 51, Dobrá, čp. 230

Zpracovatel: Ing. Iva Škrovová, Kamenka 41, Odry

Ing. Jana Juchelková, Dlouhá 43, Nový Jičín

Datum: 2024

Koncepce návrhu:

Koncepce návrhu vychází z myšlenky využít starý ovocný sad pro setkávání obyvatel obce Dobré, společně vytvořit prostředí, kde se dialog člověka a přírody odehrává ve vlídné harmonii. Projekt Dobrosad vzniká v prostoru historického ovocného sadu v majetku obce, který se rozkládá na svahu kopce nad obcí Dobrá nedaleko Frýdku - Místku. Původní ovocné stromy – jabloně a švestky – rostou v pravidelných řadách, avšak s postupem času - jak ubývala péče o sad - začal zarůstat výmladky a nálety planých slivoní až do dnešní podoby hustého porostu / sadolesa.

Cílem návrhu je přehoustlý prostor sadu opět zpřístupnit a doplnit přírodě blízké aktivity, které uvítají zejména návštěvníci s dětmi. Jako základ je brána původní struktura výsadeb v sadu – společně s pomology byly vybrány perspektivní ovocné stromy, které budou dle potřeby ošetřeny, suché a usychající stromy budou odstraněny nebo ořezány na torza a uvážlivě nahrazeny novými ovocnými výsadbami. Část porostů hustých výmladků mirabelek bude ponechána s ohledem na snahu zachovat přírodní charakter spontánně vzniklých houštin jak pro živočichy, tak pro využití dětských her „v divočině“. Vzniká tedy mozaika různorodých biotopů, hraje roli především zdravotní stav dřevin a jejich perspektiva, ojedinělost ovocné odrůdy, dále tvarování kmene a koruny u suchých jedinců. Některé rozpadající se stromy-jak jabloně, tak zejména mohutné švestky v okrajových lemech jsou úmyslně ponechány jako ukázka přirozeného rozpadu letité dřeviny, jejichž mechem porostlé padlé kmeny a silné větve jsou zajímavými a hodnotnými prvky jak ekologicky, tak esteticky.

Kombinace přírodních hodnot starého sadu a snahy nenásilně vložit do jeho prostoru přiměřené aktivity dala vznik návrhu, který rozlišuje několik zón s různým přírodním charakterem a způsobem využití:

Vstupní zóna Dobrosadu v pravém dolním rohu je zastavením č.1 s ohništěm a posezením, na vzdálenějším okraji sadu je k dispozici ekologická toaleta. Od ohně se po stezce vydáváme do středu sadu - na č. 2. klidový Relaxační palouček – travnatou plochu se zvláště tvarovanou jabloní, který je vybaven stolem s lavicemi, lehátko a navržena dřevěnou plošinou, která může sloužit jako místo k posezení nebo ležení a zároveň jako podium pro předvádění jógy a podobně. Ve stínu stromů na dohled z paloučku je navrženo 3. zastavení - Přírodní tělocvična, která je sestavena z několika jednoduchých dřevěných posilovacích prvků. Cestou k paloučku se lze zastavit u herních laviček, umístěných pod klenbu korun mohutných jabloní. Stezka dále pokračuje mírným svahem podél řady mohutných jabloní ke stanovišti č.4 - místu, které bude nadále rozvíjeno do podoby klasického ovocného sadu. Odstraněním usychajících jabloní a mladých náletů vznikla volná plocha pro výsadbu mladých stromů – volba padla na staré regionální odrůdy ovocných dřevin. Podrost bude tvořit dvousečná květnatá louka, která přitáhne motýly a další druhy hmyzu. Dětskou společnost budou zajímat převážně zastavení 5. Bludiště, 6. Domek na stromě a houpačky. Pohádkový les. Jsou to prostory s přírodními herními prvky, jako je dřevěný domek na suchém torzu stromu, houština mirabelkových keřů pro schovávačky, tajemný tmavý les mirabelek se starými jabloněmi jako stvořený pro skřítky a další pohádkové obyvatele... Centrální prostor sadu, vyhrazený klidovému pobytu návštěvníků na paloučku či v pohádkovém lese, nabízí prostor k relaxaci v ústraní hlavních aktivit – stanoviště č.8 Místo zamyšlení. Místo zamyšlení dominuje impozantní torzo suchého stromu na malém paloučku, skrytém za hradbou mladšího porostu. Lavička s výhledem na torzo poskytuje příležitost k jakkoli dlouhé meditaci...Místo zamyšlení spojuje s Relaxačním paloučkem druhá větev stezky, která ústí na travnatou cestu vedoucí ke vstupní partii s ohništěm.

Cíl projektu:

1. Vytvořit místo pro setkávání, procházky a aktivní trávení volného času v přírodě.
2. Podpořit sociální vazby a vztahy.
3. Vytvořit prostředí zaměřené pro naplnění potřeb všech generací. (odpočinek, zábava, setkávání, meditace..)
4. Vytvořit edukační prostor, věnovaný starým odrůdám stromů, případně i vývojovým etapám stromu – od nové výsadby až po rozpad doživajících dřevin, obyvatelům sadu (malí i větší živočichové), apod. Zřídit úkryty pro drobné živočichy - broukoviště a ježkovník, včelí úly.
5. Posílit komunitní sounáležitost při údržbových akcích v Dobrosadu.

Cílová skupina:

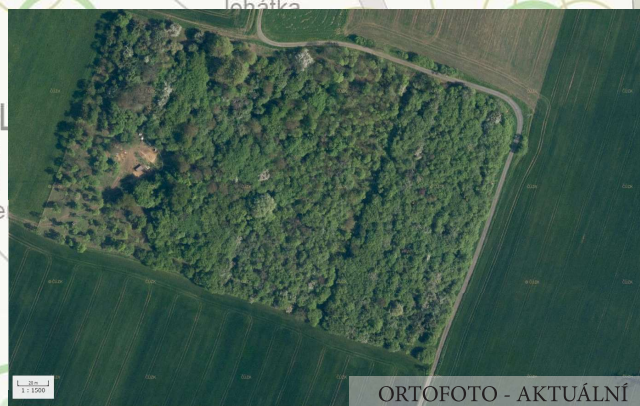
- všechny generace: děti, mládež, střední generace, senioři,
- rodiny s dětmi, skupiny dětí a mládeže, skupiny dospělých, jednotlivci z řad mládeže a dospělých

Místa zastavení:

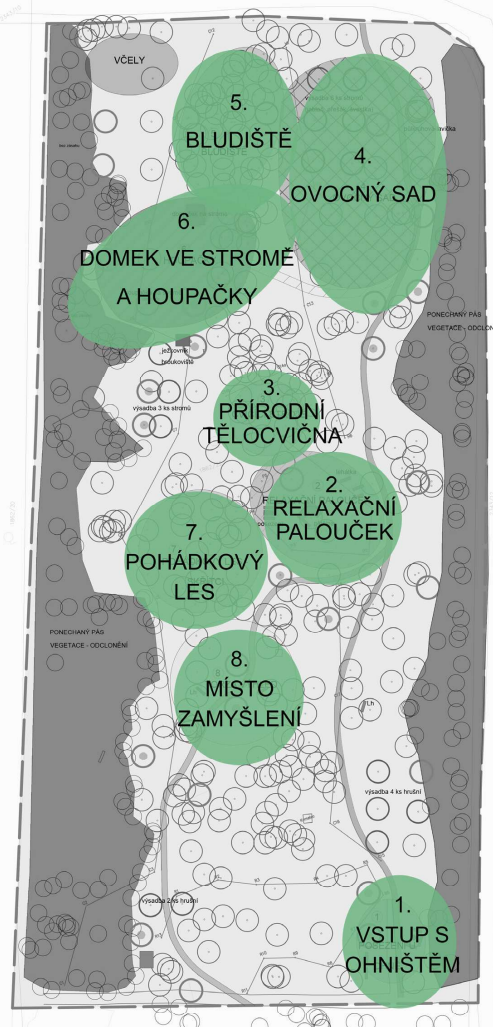
1. Vstup s ohništěm
2. Relaxační palouček
3. Přírodní tělocvična
4. Ovocný sad
5. Bludiště
6. Domek ve stromě a houpačky
7. Pohádkový les
8. Místo zamyšlení



ORTOFOTO - 50.LÉTA

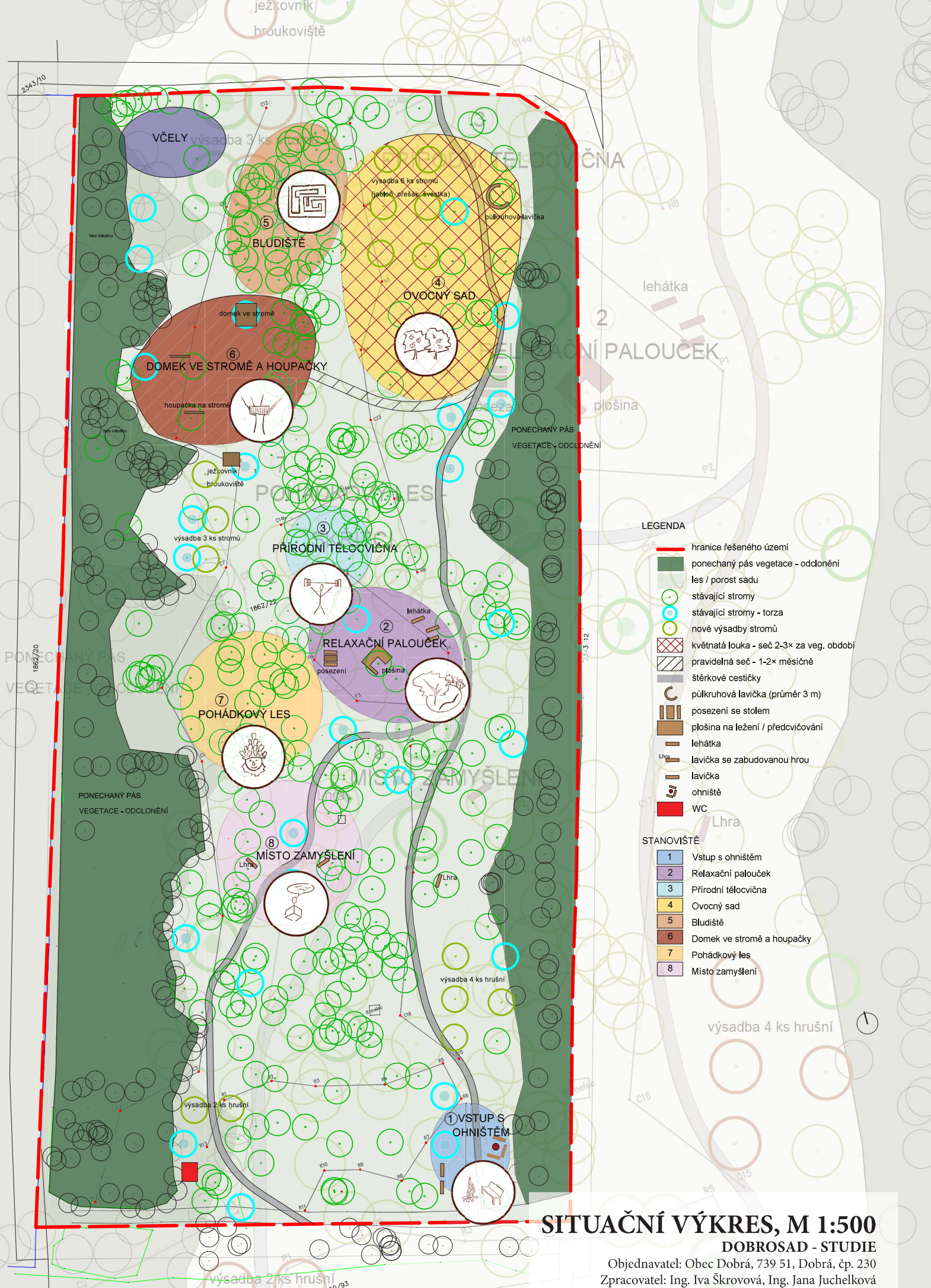


ORTOFOTO - AKTUÁLNÍ



POPIS A SCHÉMA DOBROSAD - STUDIE

Objednavatel: Obec Dobrá, 739 51, Dobrá, čp. 230
Zpracovatel: Ing. Iva Škrovová, Ing. Jana Juchelková

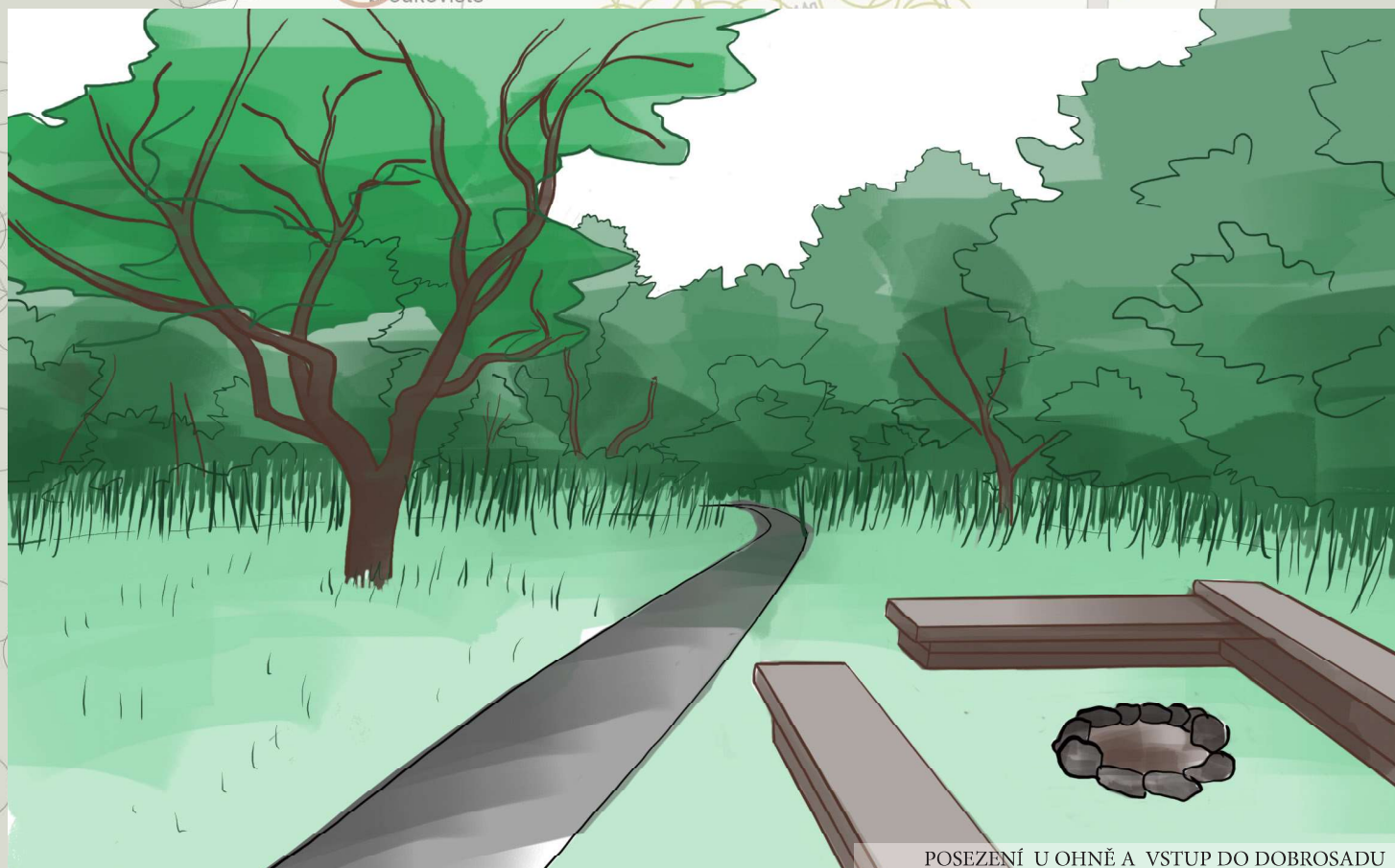


LEGENDA

- hranice řešeného území
- ponechaný pás vegetace - oddělení
- les / porost sadu
- stávající stromy
- stávající stromy - torza
- nové výsadby stromů
- květnatá louka - seč 2-3x za veg. období
- pravidelná seč - 1-2x měsíčně
- šterkové cestičky
- C půlkruhová lavička (průměr 3 m)
- posezení se stolem
- plošina na ležení / předcvičování
- lehátka
- lavička se zabudovanou hrou
- lavička
- ohniště
- WC

STANOVISŤE

- 1 Vstup s ohništěm
- 2 Relaxační palouček
- 3 Přírodní tělocvična
- 4 Ovočný sad
- 5 Bludiště
- 6 Dům ve stromě a houpačky
- 7 Pohádkový les
- 8 Místo zamyšlení



POSEZENÍ U OHNĚ A VSTUP DO DOBROSADU



SYSTÉM SKLÁDÁNÍ LAVIC K OHNI



LAVIČKA S OPĚRKOU

1. VSTUP S OHNIŠTĚM

Nástupní plocha, která vítá návštěvníky Dobrosadu, představuje travnatý palouček s torzem suché jabloně, na kterém je zřízeno ohniště a malé posezení. Posezení se skládá ze stolu a dvou laviček na okraji travnaté plochy, další lavičky jsou rozmístěny kolem ohniště. Ohniště je ohrazeno kameny a může být vybaveno prostorem pro dřevo, umístěným v bezpečné vzdálenosti. Ze vstupní partie vychází do prostoru sadu pěšina, zvoucí k návštěvě dalších zajímavých míst.

Ve vzdálenějším rohu sadu je navrženo umístění kompostovací toalety, která poskytne návštěvníkům hygienické a ekologické zázemí.



KOMPOSTOVACÍ TOAleta

① VSTUP S OHNIŠTĚM DOBROSAD - STUDIE

Objednavatel: Obec Dobrá, 739 51, Dobrá, čp. 230
Zpracovatel: Ing. Iva Škrovová, Ing. Jana Juchelková



DŘEVĚNÉ PODIUM



LEHÁTKA

2. RELAXAČNÍ PALOUČEK

Přibližně uprostřed sadu se nachází volnější prostor – relaxační palouček, na kterém jsou umístěny prvky pro aktivní i pasivní relaxaci. Návštěvníci mohou využít k pohodlnému občerstvení stůlek a lavice, poležet si na lehátku s pohledem do korun stromů nebo na dřevěné plošiny, kterou lze využít i ke cvičení nebo předvádění.



VIZUALIZACE SADU



LAVICE SE STOLEM



②

RELAXAČNÍ PALOUČEK

DOBROSAD - STUDIE

Objednavatel: Obec Dobrá, 739 51, Dobrá, čp. 230
Zpracovatel: Ing. Iva Škrovová, Ing. Jana Juchelková



DŘEVĚNÉ RUČKOVADLO



DŘEVĚNÁ HRAZDA

3. PŘÍRODNÍ TĚLOCVIČNA

Kam si jít zacvičit a být fit než do tělocvičny? A nejlépe se cvičí na čerstvém vzduchu. Proto je součástí Dobrosadu i přírodní tělocvična s dřevěnými prvky pro posilování svalů i procvičování rovnováhy – klády na prolézání, hrazdy a ručkovadla. Vše ve stínu stromů nedaleko posezení se stolem a lavicemi, kde je možno odložit svačinu a přebytečné části oděvu.



SMĚROVKY



DŘEVĚNÉ CVIČÍCÍ PRVKY



SMĚROVKY

UKAZATELÉ, SMĚROVKY

Směrovky jsou důležité, ukazují kde se co v Dobrosadu nachází. Mohou mít velmi originální podobu.

výsadba 4 ks hrušní

③

PŘÍRODNÍ TĚLOCVIČNA

DOBROSAD - STUDIE

Objednatel: Obec Dobrá, 739 51, Dobrá, čp. 230
Zpracovatel: Ing. Iva Škrovová, Ing. Jana Juchelková



KVETOUČÍ OVOCNÝ SAD

4. OVOCNÝ SAD

Je zde navržena dosadba ovocných stromů do pravidelných řad s podrostem květnaté louky. Budou zde vysazeny jabloně, švestky a třešně. V horním rohu sadu je pod korunami mohutných starých jablek navrženo posezení na kruhové lavičce, v okolí jsou nenásilně umístěny informační prvky s tematikou ovocných odrůd stromů, rostlinách květnaté louky a jejich obyvatelích apod.

5. BLUDIŠTĚ

Bludiště je porost, kde jsou ponechány houštiny mirabelek. Nachází se v sousedství sadu a je určeno především dětem - nabízí zajímavý prostor pro jejich spontánní hry (schovku, běhání a prolézání, stavění chýší z větví a kmenů...) Je to místo pro aktivní pohyb s trochou křiku...



BLUDIŠTĚ - POUŽITÍ KŮLŮ



KVĚTNATÁ LOUKA



STEŽKA NA ZEMI JAKO BLUDIŠTĚ



PŮLKRUHOVÁ LAVIČKA

④ OVOCNÝ SAD, ⑤ BLUDIŠTĚ

DOBROSAD - STUDIE

Objednavatel: Obec Dobrá, 739 51, Dobrá, čp. 230
Zpracovatel: Ing. Iva Škrovová, Ing. Jana Juchelková



HOUPAČKY



HOUPAČKY



HMYŽÍ DOMEČEK



VIZUALIZACE - DOMEČEK NA STROMĚ

6. DOMEK NA STROMĚ A HOUPAČKY

Prostor pro hlučnější dětské hry se nachází ve vzdálenější části sadu – palouček s torzem jabloně, na kterém je vybudován domek či plošina. Palouček je lemován hustším porostem, vybízejícím ke schovávání a „bojovým hrám“. Na vhodné stromy jsou instalovány závěsné houpačky. V hustém okrajovém porostu blíže ke „stanici“ včel je navrženo umístění hmyžího domečku a ježkovníku.



DOMEČEK

⑥ DOMEK NA STROMĚ A HOUPAČKY

DOBROSAD - STUDIE

Objednavatel: Obec Dobrá, 739 51, Dobrá, čp. 230
Zpracovatel: Ing. Iva Škrovová, Ing. Jana Juchelková



7. POHÁDKOVÝ LES

Zastavení představuje prostor pro uplatnění fantazie a tvořivosti. Prostor, kde se jistě dějí zvláštní věci - pohádkový les. Jsou zde ponechány staré jabloně, zarostlé v bujných keřích mirabelek, vládne tu stín a podivné tvary. Návštěvníci si mohou zvolit vlastní strom nebo najít místo, kde se jim chce tvořit - domečky pro skřítky nebo skřítky samotné, mandaly a různé ornamenty... Je tu pro to spousta materiálu - šišky, větve, plody, listy a je možno si donést i něco z domu-fantazie jede na plné obrátky. Tajuplný les ožívá novými obyvateli, jejich skryšemi, znaky, vzkazy...

8. MÍSTO ZAMYŠLENÍ

Dominantou prostoru je impozantní torzo starého stromu a ke kterému jsou směřovány výhledy z obou nainstalovaných laviček. Je to místo hlavně pro individuální meditaci stranou od aktivnějších zón Dobrosadu, ale kdo si rád sofistikovaně hraje v klidné pohodě lesa, má k dispozici jednu z laviček se zabudovanou hrou uprostřed.



HERNÍ LAVIČKA



TORZO V MÍSTĚ ZAMYŠLENÍ



HERNÍ LAVIČKA

⑦ POHÁDKOVÝ LES, ⑧ MÍSTO ZAMYŠLENÍ

DOBROSAD - STUDIE

Objednavatel: Obec Dobrá, 739 51, Dobrá, čp. 230
Zpracovatel: Ing. Iva Škrovová, Ing. Jana Juchelková



NETRADIČNÍ INFORMAČNÍ TABULE



NETRADIČNÍ INFORMAČNÍ TABULE



POZNÁVÁNÍ HROU



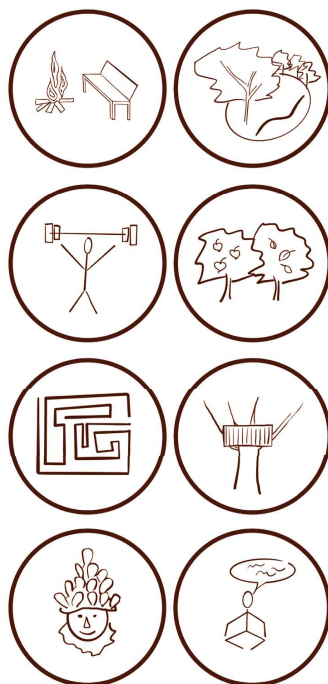
POZNÁVÁNÍ HROU

INFORMAČNÍ A EDUKAČNÍ PRVKY

Informační i edukační prvky mohou mít netradiční podobu – dřevo nabízí zpracování do jakéhokoli tvaru, není třeba se vyhýbat ani odolnému plastu či kovu. Informační panely s tematikou ovocných odrůd, rostlinných i živočišných obyvatel Dobrosadu nebo ze života stromů je možno tvarově i materiálově sladit s herními prvky, procvičujícími znalosti o přírodě – jednota základních tvarů a materiálů přispěje k estetické hodnotě člověkem doplněných aktivit do přírodního prostředí Dobrosadu.



TERÉNNÍ KVÍZ



POZNÁVÁNÍ HROU

INFORMAČNÍ TABULE DOBROSAD - STUDIE

Objednavatel: Obec Dobrá, 739 51, Dobrá, čp. 230
Zpracovatel: Ing. Iva Škrovová, Ing. Jana Juchelková